

## Ноты Графиня де Монсоро - Тема заключительных титров



**Название:** Ноты из т/с "Графиня де Монсоро", саундтрек, ноты "Тема заключительных титров" / End title theme **Инструмент:** фортепиано / piano solo **Композитор:** Олег Кива

**Переложение:**  
Melodyforever.ru

**Формат:**  
pdf, zip

**Размер:**  
117 КБ

**Страниц:**  
2

Эти ноты созданы для сайта Melodyforever.ru. Запрещается выкладывать на другие ресурсы, выдавать за свои и стирать копирайты.

[скачать ноты](#)

www.melodyforever.ru

Музыка из п/с "Графиня де Монсоро"

(end title theme)

Music by Oleg Kiva  
Arr. by Irina Makoeva

The musical score is written for piano in 3/4 time, with a tempo marking of quarter note = 85. It consists of three systems of staves. The first system begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a tempo marking of quarter note = 85. The first four measures of the first system are marked with a piano (*pp*) dynamic and contain performance markings: *S=1* above the first two measures and *S=1* above the last two measures. The second system continues the piece, with a mezzo-piano (*mp*) dynamic marking in the third measure and another *S=1* marking above the fourth measure. The third system concludes the piece with a mezzo-piano (*mp*) dynamic marking in the second measure and a sixteenth-note triplet marking (*6*) above the final measure.

Прослушать ноты для фортепиано Графиня де Монсоро - Тема заключительных титров: